



ประกาศองค์การบริหารส่วนจังหวัดขอนแก่น
เรื่อง หลักเกณฑ์การประกวดวงดนตรีพื้นบ้านโปงลาง
ในงานเทศกาลไหมนานาชาติ ประเพณีผูกเสี่ยว งานกาชาดจังหวัดขอนแก่น
และงานขอนแก่นซอฟต์แวร์ ประจำปี ๒๕๖๕

เพื่อเป็นการอนุรักษ์ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมและประเพณีอันดีงามของภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ให้เด็กและเยาวชนได้แสดงทักษะนั้นหนาการด้านดนตรีและศิลปะการแสดงพื้นบ้าน เกิดความภาคภูมิใจในมรดกทางวัฒนธรรมในท้องถิ่น โดยกำหนดจัดกิจกรรมการประกวดวงดนตรีพื้นบ้านโปงลาง รุ่นอายุไม่เกิน ๒๑ ปี ในงานเทศกาลไหมนานาชาติ ประเพณีผูกเสี่ยว งานกาชาดจังหวัดขอนแก่น และงานขอนแก่นซอฟต์แวร์ ประจำปี ๒๕๖๕ ในระหว่างวันที่ ๒๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๕ ถึงวันที่ ๑๐ ธันวาคม ๒๕๖๕ ณ ศูนย์วัฒนธรรม บริเวณหน้าศาลากลางจังหวัดขอนแก่น โดยมีรายละเอียดในการประกวด ดังนี้

๑. ประเภทของการประกวด ดังนี้

เด็กและเยาวชน อายุไม่เกิน ๒๑ ปี

๒. คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด

เด็กและเยาวชน ที่มีอายุไม่เกิน ๒๑ ปี (โดยนับจาก พ.ศ.เกิด ของผู้สมัคร)

๓. หลักฐานการรับสมัคร

๓.๑ ใบสมัคร พร้อมแนบสำเนาบัตรประจำตัวประชาชนของหัวหน้าวง หรือผู้ควบคุมวง จำนวน ๒ ฉบับ

๓.๒ สำเนาบัตรประชาชน บัตรนักเรียน หรือสำเนาทะเบียนบ้าน อย่างใดอย่างหนึ่งของผู้เข้าประกวดทุกคน จำนวน ๑ ฉบับ

๓.๓ เอกสารประวัติวงดนตรี, ลำดับการแสดงและรายละเอียดของชุดการแสดง ที่ใช้ประกวด จำนวน ๕ ชุด

๔. กติกาการประกวด

๔.๑ วงโปงลาง ๑ วง ประกอบด้วย นักดนตรี นักร้องและผู้แสดง รวมทั้งสิ้น ไม่เกิน ๓๕ คน

๔.๒ ในการประกวดเครื่องดนตรีทุกชนิดห้ามใช้เครื่องช่วยแต่งเสียง

๔.๓ อนุญาตให้ใช้เครื่องดนตรี เป็ญโท ซออีสาน กลองพื้นเมือง การประกอบการบรรเลง หรือประกอบการแสดงได้

๔.๔ กรณีมีเหตุฉุกเฉิน ต้องแจ้งให้ทางคณะกรรมการทราบล่วงหน้า อย่างน้อย ๑ ชั่วโมงก่อนการประกวดเริ่มขึ้น

๔.๕ การแสดงและเพลงที่ใช้ในการประกวด กำหนดให้มีเพลงลูกทุ่งหมอลำ/หมอลำ จำนวน ๒ เพลง (ชาย ๑ เพลง หญิง ๑ เพลง) และให้มีการจัดลำดับการแสดง ดังนี้

๔.๕.๑ เพลงเปิดวง (โซว้าง)

๔.๕.๒ เพลงลูกทุ่งหมอลำหรือหมอลำ จำนวน ๑ เพลง (ให้มีการแสดงประกอบ)

๔.๕.๓ ชุดการแสดง “เทิดไท้องค์วิชาศิลปิน” สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี จำนวน ๑ ชุดการแสดง โดยเลือกใช้เนื้อร้อง กลอนลำ การขับร้อง ขับลำ ทำนองตามถนัด

๔.๕.๔ การแสดงตลกสร้างความบันเทิง จากภูมิปัญญาอีสาน (สุภาพและสร้างสรรค์)

๔.๕.๕ เพลงลูกทุ่งหมอลำหรือหมอลำ จำนวน ๑ เพลง (ให้มีการแสดงประกอบ)

๔.๕.๖ การแสดงที่สื่อถึงของดีจังหวัดขอนแก่น, วิถีชีวิต, วัฒนธรรมและประเพณีท้องถิ่น จังหวัดขอนแก่น หรือแหล่งท่องเที่ยวหรือสถานที่สำคัญในจังหวัดขอนแก่น จำนวน ๑ ชุด

๔.๕.๗ การแสดงลา

๔.๖ ชุดการแสดง ทุกชุดการแสดง ให้จัดทำเอกสารดังนี้

๔.๖.๑ อธิบายที่มาหรือแรงบันดาลใจในการคิดประดิษฐ์การแสดง เนื้อร้อง ทำนอง ภายบรรเลง ทำพ็อน การแต่งกาย อุปกรณ์ประกอบ เป็นต้น

๔.๖.๒ ชื่อเจ้าของผลงาน ผู้ประพันธ์คำร้อง ผู้เรียบเรียงประพันธ์ลาย ผู้ออกแบบ ทำพ็อน ผู้ออกแบบเครื่องแต่งกาย ผู้ฝึกซ้อม และผู้กำกับการแสดง

๕. ระยะเวลาการแสดง

๕.๑ เวลาที่ใช้ในการเตรียมวง ๕ นาที และเวลาในการเก็บเครื่องดนตรี ๕ นาที (ไม่รวมเวลาทำการแสดง)

๕.๒ เวลาที่ใช้ในการประกวด ไม่เกินวงละ ๔๕ นาที โดยจะเริ่มจับเวลาตั้งแต่เริ่มการแสดง และหยุดเวลาเมื่อจบการแสดง เกินกำหนดเวลา จะตัดคะแนน นาทีละ ๑ คะแนน โดยเริ่มคิดจากนาทีที่ ๔๖ ทั้งนี้ เศษของวินาทีให้ปัดทิ้ง

๕.๓ ผู้เข้าประกวดต้องแต่งกายด้วยชุดพื้นเมืองและเครื่องประดับประจำท้องถิ่นอีสาน

๕.๔ ผู้เข้าประกวดต้องเตรียมเครื่องดนตรีมาเอง (คณะกรรมการจัดการประกวดจัดเตรียมเครื่องเสียง ตู้แอมป์ ไมโครโฟน จำนวน ๑๒ ตัว ไว้ให้)

๖. เกณฑ์การตัดสิน

๖.๑ ความไพเราะ ความถูกต้อง แนวการบรรเลง กลวิธีการบรรเลง ความกลมกลืน และความต่อเนื่องในการบรรเลง ๓๐ คะแนน

๖.๒ ลีลาท่าพ็อน กระบวนท่าพ็อน จังหวะ ความพร้อมเพรียงสวยงาม เครื่องแต่งกาย การใช้อุปกรณ์ สัมพันธ์กับรูปแบบการแสดง ๓๐ คะแนน

๖.๓ การขับร้องตามจังหวะเสียงดนตรี กลวิธีการขับร้อง ร้องถูกต้องตามอักขรวิธี ตามทำนอง วาดศิลป์ลีลาผู้ขับร้อง การแสดงประกอบบทเพลง ๒๐ คะแนน

๖.๔ การสร้างสรรค์ความสนุกสนาน และการมีส่วนร่วมจากผู้ชม ๑๐ คะแนน

๖.๕ ความคิดสร้างสรรค์ ความลื่นไหล ความสัมพันธ์การใช้อุปกรณ์ ภาพรวม ๑๐ คะแนน

รวม ๑๐๐ คะแนน

หมายเหตุ การตัดสินของคณะกรรมการตัดสินให้ถือเป็นที่สุด

๗. รางวัลของการประกวด

๗.๑ รางวัลชนะเลิศ

๗.๑.๑ ถ้วยรางวัลจากผู้ว่าราชการจังหวัดขอนแก่น

๗.๑.๒ ทุนส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ๔๐,๐๐๐ บาท

๗.๒ รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑

๗.๒.๑ ถ้วยรางวัลจากนายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดขอนแก่น

๗.๒.๒ ทุนส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ๒๕,๐๐๐ บาท

๗.๓ รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒

๗.๓.๑ ถ้วยรางวัลจากนายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดขอนแก่น

๗.๓.๒ ทุนส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม ๑๕,๐๐๐ บาท

๗.๔ รางวัลชมเชยมี ๒ รางวัล

๗.๔.๑ โล่รางวัลจากองค์การบริหารส่วนจังหวัดขอนแก่น

๗.๔.๒ ทุนส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม รางวัลละ ๑๐,๐๐๐ บาท

ทั้งนี้ วงดนตรีพื้นบ้านโปงลางทุ่งวงที่ได้รับคัดเลือกเข้าสู่รอบชิงชนะเลิศ จะได้ทุนสนับสนุนจำนวน ๑๐,๐๐๐ บาท ทุกวง และได้รับเกียรติบัตรจากองค์การบริหารส่วนจังหวัดขอนแก่นทุกคน

๘. การดำเนินการของคณะกรรมการจัดการประกวด

๘.๑ คณะกรรมการผู้ดำเนินงาน จะดำเนินการคัดเลือกผู้เข้าประกวดวงดนตรีพื้นบ้านเข้าสู่รอบชิงชนะเลิศ จำนวน ๖ วง เพื่อจัดประกวดภายในคุ้มวัฒนธรรม งานเทศกาลโหมมานชาติ ประเพณีผูกเสี่ยว งานกาชาดจังหวัดขอนแก่น และงานขอนแก่นซอฟต์แวร์ประจำปี ๒๕๖๕ ในระหว่างวันที่ ๒๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๕ ถึงวันที่ ๑๐ ธันวาคม ๒๕๖๕ และหลังจากผู้เข้าประกวดได้ทำการประกวดเสร็จสิ้น ผู้เข้าประกวดจะต้องอยู่เพื่อดำเนินการแสดงต่อเพื่อให้ประชาชนที่มาร่วมงานได้ชม ตามที่ทางคณะกรรมการกำหนด

๘.๒ คณะกรรมการผู้ดำเนินงาน จะประกาศรายชื่อวงที่ผ่านการคัดเลือกเข้าสู่รอบชิงชนะเลิศ วันที่ ๑๕ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๕

๙. การรับสมัคร

๙.๑ รับสมัครตั้งแต่บัดนี้ ถึงวันที่ ๑๕ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๕ โดยขอรับใบสมัครได้ที่ งานศิลปวัฒนธรรม ศูนย์บริการวิชาการ มหาวิทยาลัยมหามกุฏราชวิทยาลัย วิทยาเขตอีสาน ๙/๓๗ หมู่ที่ ๑๒ บ้านโนนชัย ถนนราษฎร์คณิง ตำบลในเมือง อำเภอเมืองขอนแก่น จังหวัดขอนแก่น เจ้าหน้าที่รับสมัคร นายกองพิพัฒน์ กองคำ โทร ๐๙๒-๒๖๒๙๕๙๘, นางสาวพิกุลทอง อ่อนระสูง โทร ๐๘๓-๓๓๙๔๘๕๐ หรือค้นหาใบสมัครได้ที่ www.mbuisc.ac.th

๙.๒ การส่งใบสมัคร โดยสมัครด้วยตนเองสามารถส่งใบสมัครพร้อมหลักฐานได้ที่ งานศิลปวัฒนธรรม ศูนย์บริการวิชาการ มหาวิทยาลัยมหามกุฏราชวิทยาลัย วิทยาเขตอีสาน ๙/๓๗ หมู่ที่ ๑๒ บ้านโนนชัย ถนนราษฎร์คณิง ตำบลในเมือง อำเภอเมืองขอนแก่น จังหวัดขอนแก่น ในวันและราชการ หรือที่ Kongpipat๒๓@Gmail.com

ประกาศ ณ วันที่ ๔ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๕



(นายพงษ์ศักดิ์ ตั้งวานิชกพงษ์)

นายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดขอนแก่น